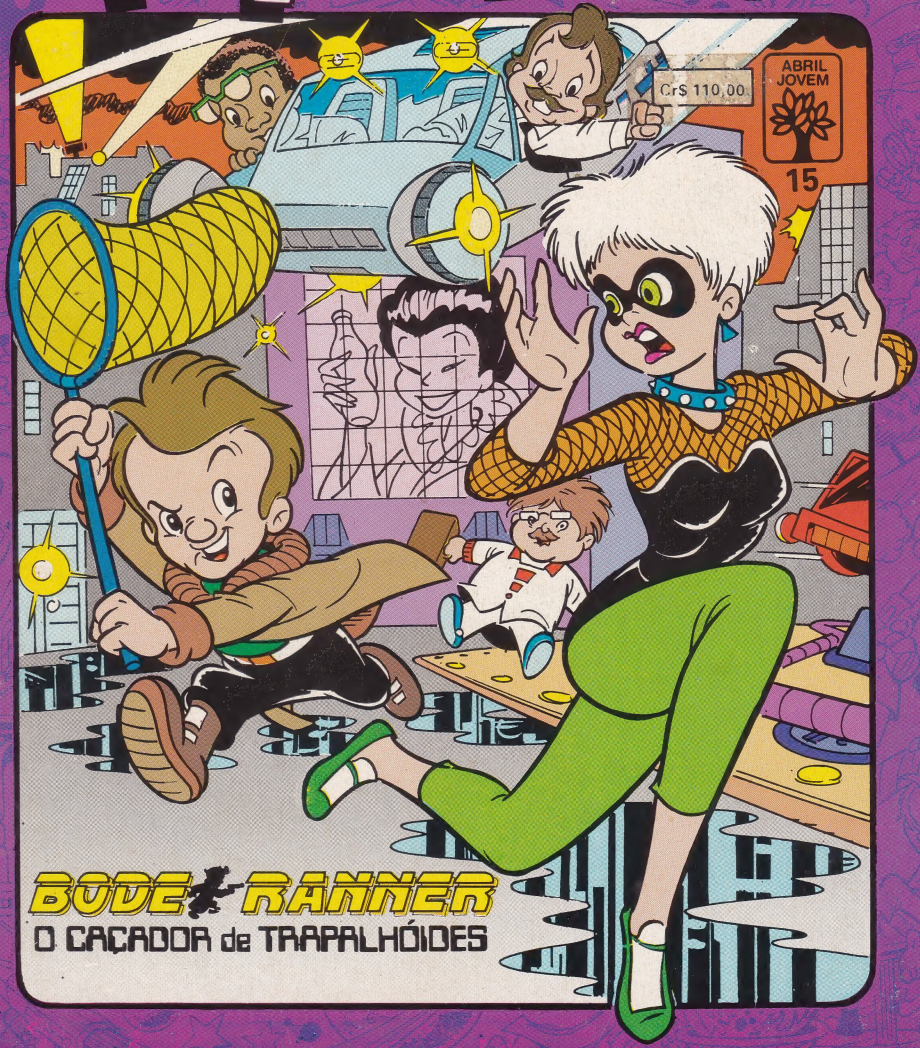
AS AVENTURAS DOS Trapalhões

GRÁTIS! TRAPAPÔSTER Nº 6

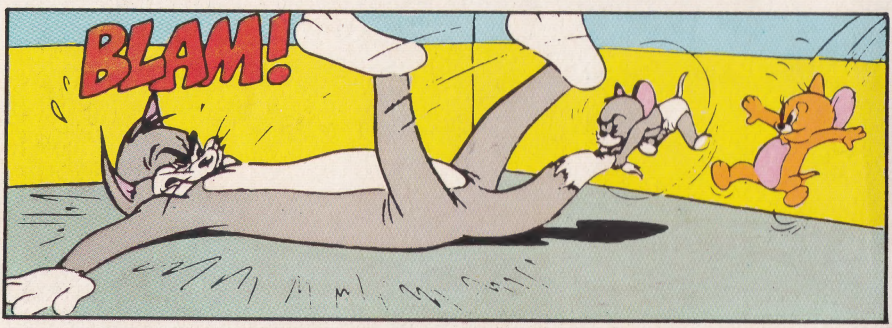


© 1991 - Os Trapalhões - Cesar Sandoval

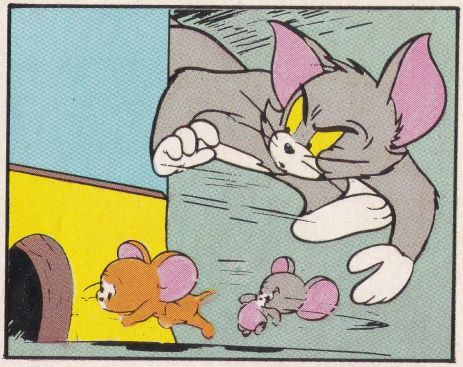
COD. 6837

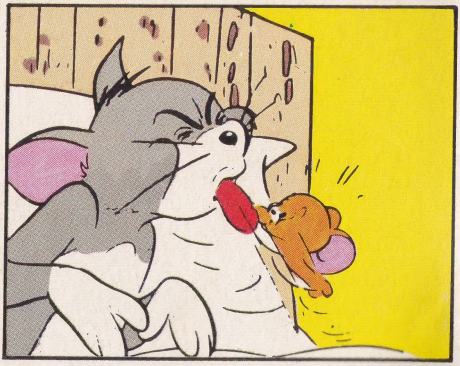
JUNTE-SE A ELES E DIVIRTA-SE DE MONTÃO!

© 1990 TURNER ENTERTAINMENT, CO.
Todos os direitos reservados.



Eles brigam o tempo todo, mas são inseparáveis!





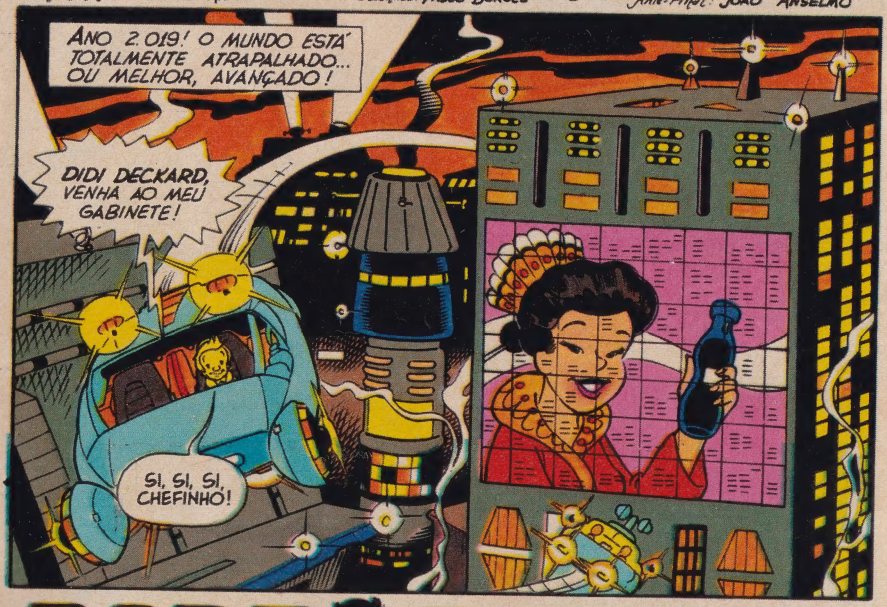
Vivem correndo, um atrás do outro, detonando tudo o que vier pela frente, armando as maiores e mais estrondosas confusões. Tom e Jerry. Ao lado deles você vai viver grandes aventuras!

o melhor de
TOM & JERRY

Mensalmente nas bancas.

ABRIL JOVEM

Argumento: FERNANDO ARCON - Desenhos: PAULO BORGES - Arte-Final: JOÃO ANSELMO

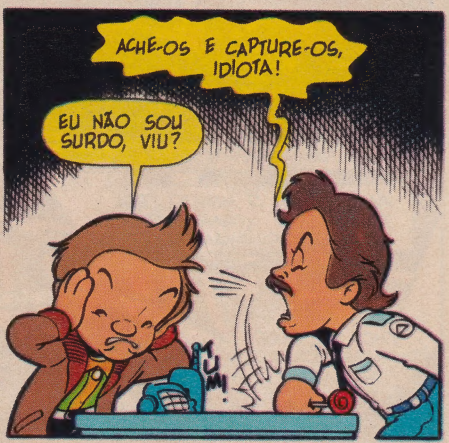


BODE RANNER

O CAÇADOR de TRAPALHÓIDES

ZUUU

TRÊS TRAPALHÓIDES(*) FUGIRAM DA NOSSA BASE E FORAM VISTOS NA CIDADE!
E EU COM ISSO?
(*) ANDRÓIDE TRAPALHÃO.


ACHE-OS E CAPTURE-OS, IDIOTA!
EU NÃO SOU SURDO, VIU?
UM!

OBSERVE AS FOTOS! ELES SÃO TRAPALHÓIDES EM FASE DE DESENVOLVIMENTO...
CUMA?

... E FÁCEIS DE SEREM RECONHECIDOS, PORQUE SÃO MUITO ATRAPALHADOS!
CREDO! BEM... POR QUEM EU COMEÇO?

POR ESTA MOÇA, QUE TRABALHA NA TRAPACORPORATION, ONDE SUMIRAM VÁRIOS BRINQUEDOS! ELA PODE SER UMA TRAPALHÓIDE DISFARÇADA!

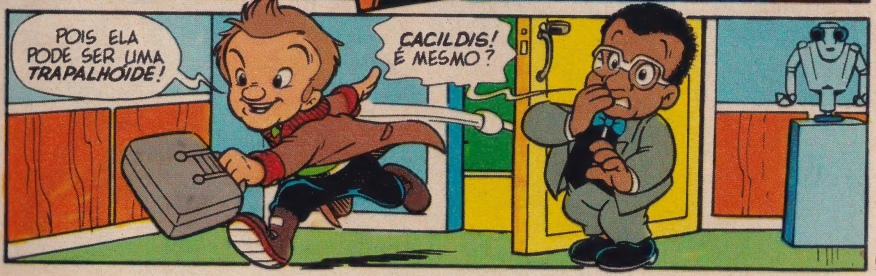
NÃO VOLTE SEM INTERROGÁ-LA!
CHEFE, NENHUM TRAPALHÓIDE VAI ESCAPAR!

QUEM É O PASPALHO, CHEFE?
BUA'A'A'A! É O ÚLTIMO BODE RANNER NA ATIVA!

E ASSIM...
TRAPA CORPORATION
EH, EH, EH! VAI SER FÁCIL DESMASCARAR O TRAPALHÓIDE!

POIS NÃO?
BOM DIA, SR. McMUSSA! SOU UM BODE RANNER E VIM FAZER UMAS AVERIGUAÇÕES!

CONHECE ESTA MINA?
CLARO! É A MINHA AJUDANTIS!


POIS ELA PODE SER UMA TRAPALHÓIDE!
CACILDIS! É MESMO?

LOGO...
AQUI ESTÁ SUZY, MINHA SECRETÁRIA!
SENTE-SE, BONECA! NÃO VAI DOER NADA!

EU PERGUNTO E VOCÊ RESPONDE RÁPIDO, FALÔ?
VAI LOGO E NÃO ENCHE!

QUANTO É 1 E 1?
PUXA, ESSA É DIFICÍLIMA! HUM... SÃO 2!

ERROU! 1 E 1 SÃO 11! AH, AH, AH!
HUMPF!

QUEM DESCOBRIU O BRASIL? CALOMBO OU COLOMBO?
BOBÃO! É CLARO QUE FOI COLOMBO!

ERROU! FOI PEDRO ÁLVARES CABRAL! AH, AH, AH!
DROGA! ISSO É UMA SESSÃO DE PEGADINHAS, É?
BOM, AGORA É SÉRIO, HEIN? VOCÊ JÁ PASSEOU COM ALGUMA CRIANCINHA?
ORA, CLARO!
VOCÊ... JÁ LEU ESTE GIBI?
HEIN? AH, SIM... JÁ LI!
MINHA SOBRINHA FAZ COLEÇÃO!
É... ACHO QUE ELA TÁ FORA DE SUSPEITA!
Trapalhões
MESMO ASSIM, DIDI DECKARD SAI DA TRAPACORPORATION COM A PULGA ATRÁS DA ORELHA...
PEGUEI!
AGORA ESTA PULGA DANADA NÃO ESCAPA!

HUMM... VOU COMER UM HOT-DOGA!
THCHLIF!
NHAC
D-DESCULPE, MOÇO! É QUE EU NUNCA COMI ISSO, SABE?
AH!
OPS!
NUNCA COMEU HOT-DOGA? ESTRANHO...
SPLASH!
DROGA! COMO SE AMARRA ISTO?
BAR
cafe

ASSIM TÁ LEGAL!
PLOCH!
POR FAVOR... O ÔNIBUS ESPACIAL PASSA NESTE PONTO?
HEIN?
COKO
BANCO SU
48 HORA
SEM DÚVIDA, ELE É UM DOS...
...TRAPALHÓIDES!
VUP!
EI!
VOCÊ JAMAIS ME PEGARÁ, SEU BODE!
ZUUUMMM

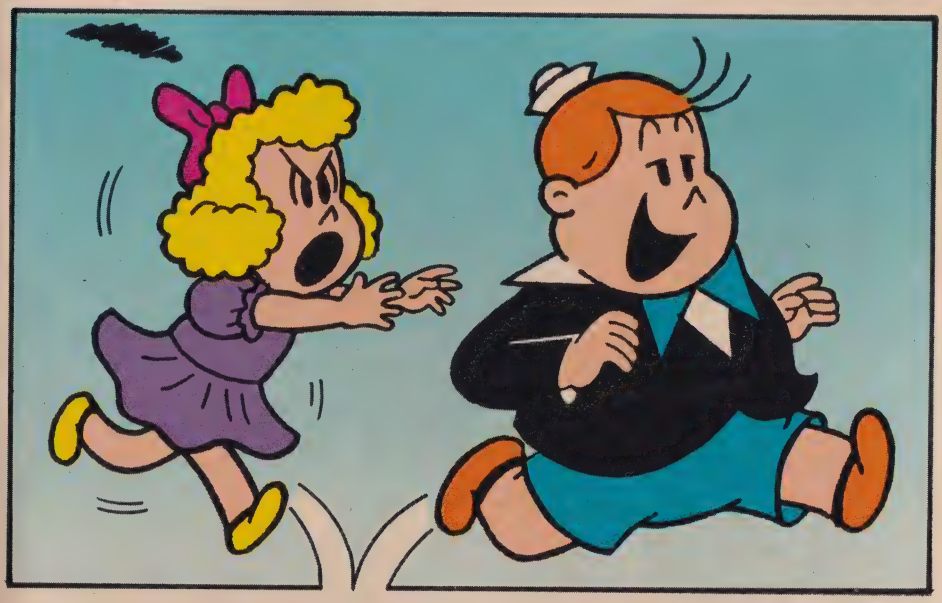
VOLTA AQUI, Ô...
PAF!
ELE DEIXOU CAIR... AHÁ! É UM ENDEREÇO!
DEVE SER O LUGAR ONDE ELES SE ESCONDEM! VOU ATÉ LÁ!
HÃ? N-NÃO, QUER DIZER, BEM...
O SENHOR DEVE SER O PROFESSOR CASTRO PEÇÃO, NÉ?
E ASSIM...
PROCURANDO ALGUÉM?
TOC!
TOC!
TOC!
CCUMA?
MEUS AMIGOS E EU CONFIAMOS NA SUA COMPETÊNCIA, VIU?

BELO LUGAR, HEIN?
ESTE É O NOSSO ESCONDERIJO... DIGO, LAR!
PROFESSOR! SEJA BEM-VINDO!
O-OI!
TOMARA QUE ELE NÃO ME RECONHEÇA!
EI! ESSES BRINQUEDOS SÃO DA TRAPACORPORATION?
ACERTOU!
SÃO LINDOS, NÉ? E PARECEM FORTES!
DEMAIS! POR ISSO, QUERO QUE VOCÊ FAÇA ELES QUEBRAREM COM UM SIMPLES TOQUE!
MAS ASSIM AS CRIANÇAS NÃO VÃO PODER BRINCAR!
AH! VOCÊ CHEGOU ONDE EU QUERIA!

QUANTO MAIS ELAS QUEBRAREM, MAIS VAMOS VENDER! AH, AH, AH!
ENTENDEU A JOGADA, QUERIDO?
QUEREMOS MAIS LUCROS, LUCROS... MUITO DINHEIRO!
HUMPF!
TAP!
TAP!
TAP!
E SÓ VOCÊ PODE FAZER OS BRINQUEDOS QUEBRAREM LOGO... COM UM SIMPLES AJUSTE...
POIS NÃO FAREI NADA!
V-VOCÊ ?!
PEGUE O BANDIDO, ALFA-C!
ZUP!
ZUP!
NUM MINUTO, X-BEYKON!
ZUP!
GLUP!

ZUP!
ZUP!
AGORA É A SUA VEZ, BONECOZÓIDE!
AINDA NÃO PERDI ESTA BATALHA!
MINHA PISTOLA DE ÁGUA JAMAIS FALHA!
GRRRR!
PERAÍ! AQUELE BOTÃO DEVE...
BZZZ!
BZZZ!
TIC!
EH, EH! DERRUBEI O MAIS PERIGOSO DELES!

DEPOIS...
É... MAIS UMA MISSÃO VITORIOSA!
MEU JOVEM, É AQUI A REVENDEDORA DE BRINQUEDOS TRAPACORPORATION?
SUCATA
FUI CHAMADO PRA AJUSTAR UNS BRINQUEDOS... MAS ME ATRASEI!
VOU LHE CONTAR O QUE ELES QUERIAM, PROFESSOR CASTRO PEÇÃO!
UÉ... COMO VOCÊ SABE MEU NOME?
E, LOGO DEPOIS...
PUXA! VOCÊ SALVOU OS BRINQUEDOS DO MUNDO, E MOSTROU QUE É O MAIOR CAÇADOR DE TRAPALHÓIDES QUE EXISTE!
COMO VOCÊ CONSEGUIU VENCER AQUELES BANDIDOS?
BEM, ISSO É SEGREDO DE PROFISSÃO, NÉ?
PSC!
FIM



BOLINHA

GRANDES AVENTURAS E GORDAS GARGALHADAS!

© 1990 WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC.
Todos os direitos reservados

Como detetive Aranha, resolvendo casos complicados, armando a maior confusão pra descolar um sorvete e enfrentando sérios problemas para manter-se na presidência do clube dos meninos, o Bolinha é sempre uma tremenda parada! E com ele só tem um remédio: rir pra valer! Entre nessa!

Bolinha

ABRIL JOVEM

Todos os meses nas bancas

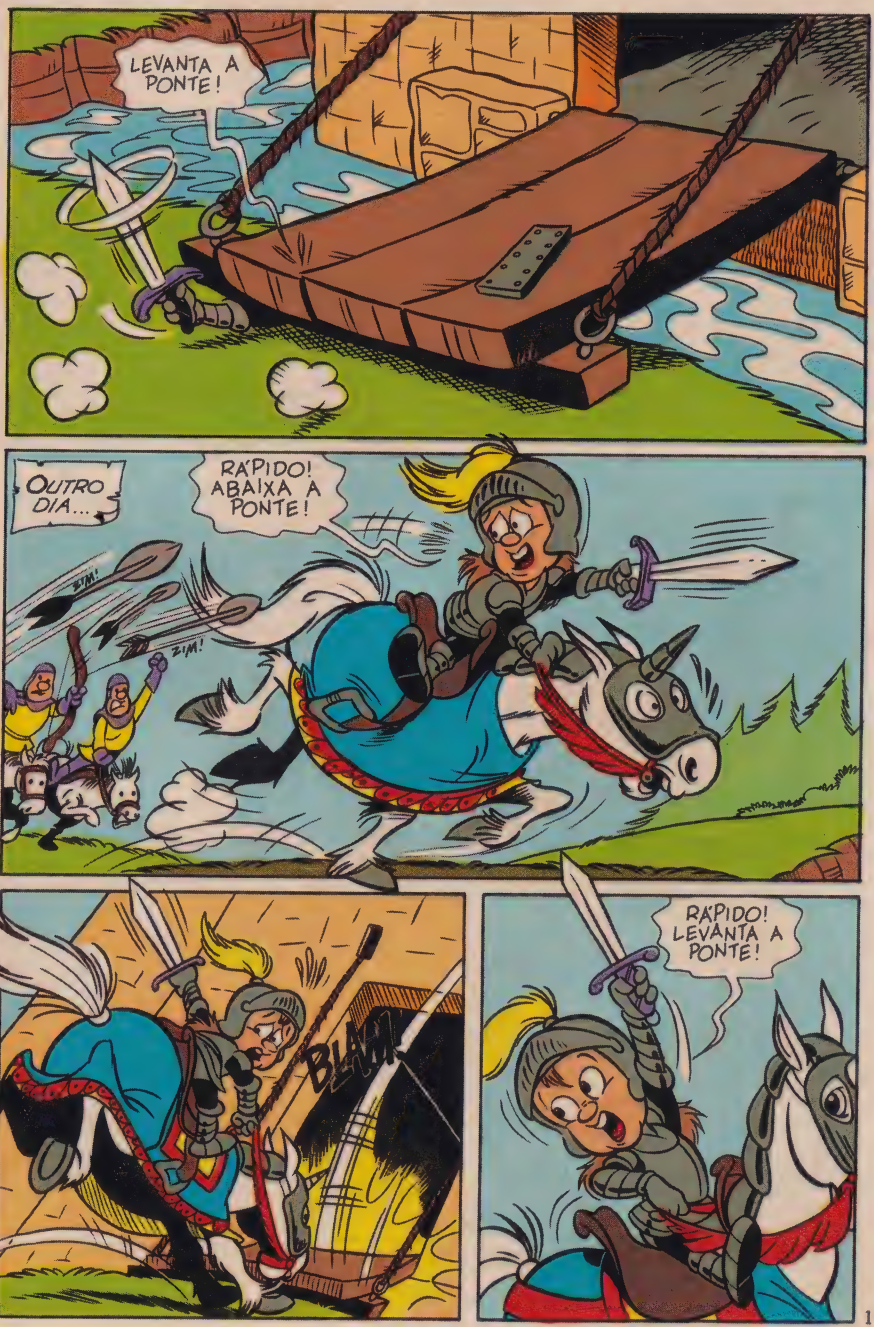
O CAVALEIRO EM:

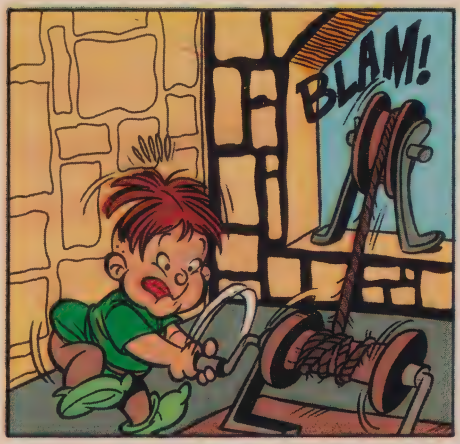
© 1991 - Os Trapalhões + Cesar Sandoval

A PONTE LEVADIÇA

B 894112 - AVTA 15/02

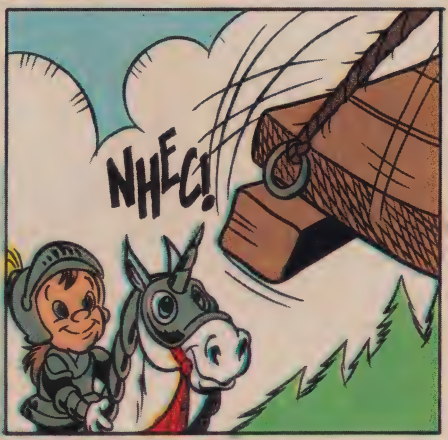
Argumento: LÚCIA NÓBREGA • Desenhos: ROGÉRIO SOUD • Arte-Final: MOACIR TORRES

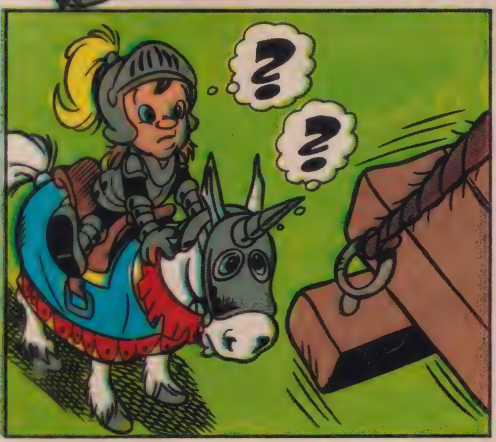

LEVANTA A PONTE!
OUTRO DIA...
RÁPIDO! ABAIXA A PONTE!
ZIM!
ZIM!
BLAM!
RÁPIDO! LEVANTA A PONTE!

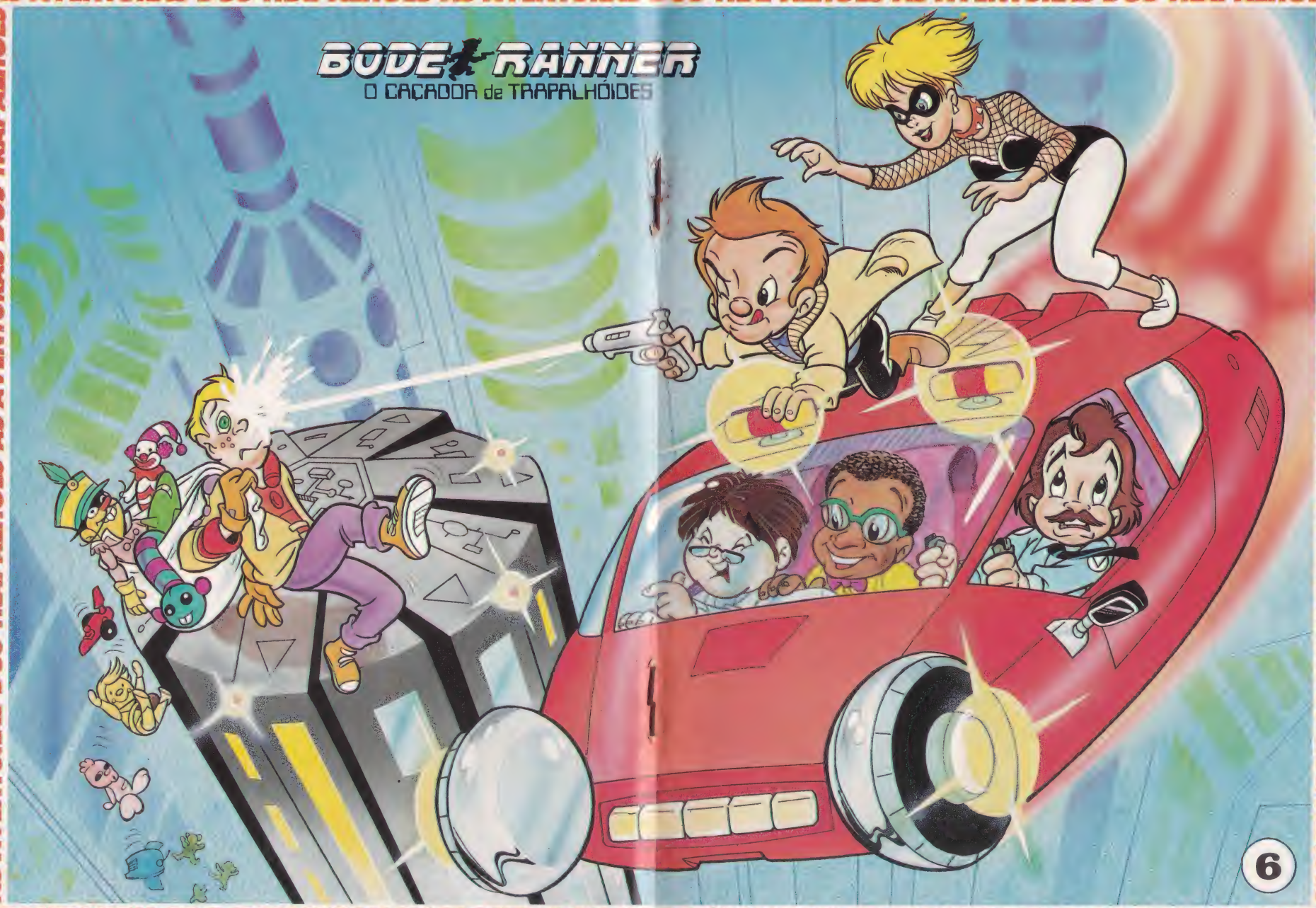

BLAM!

IDIOTA! ERA PRA ESPERAR EU PASSAR!

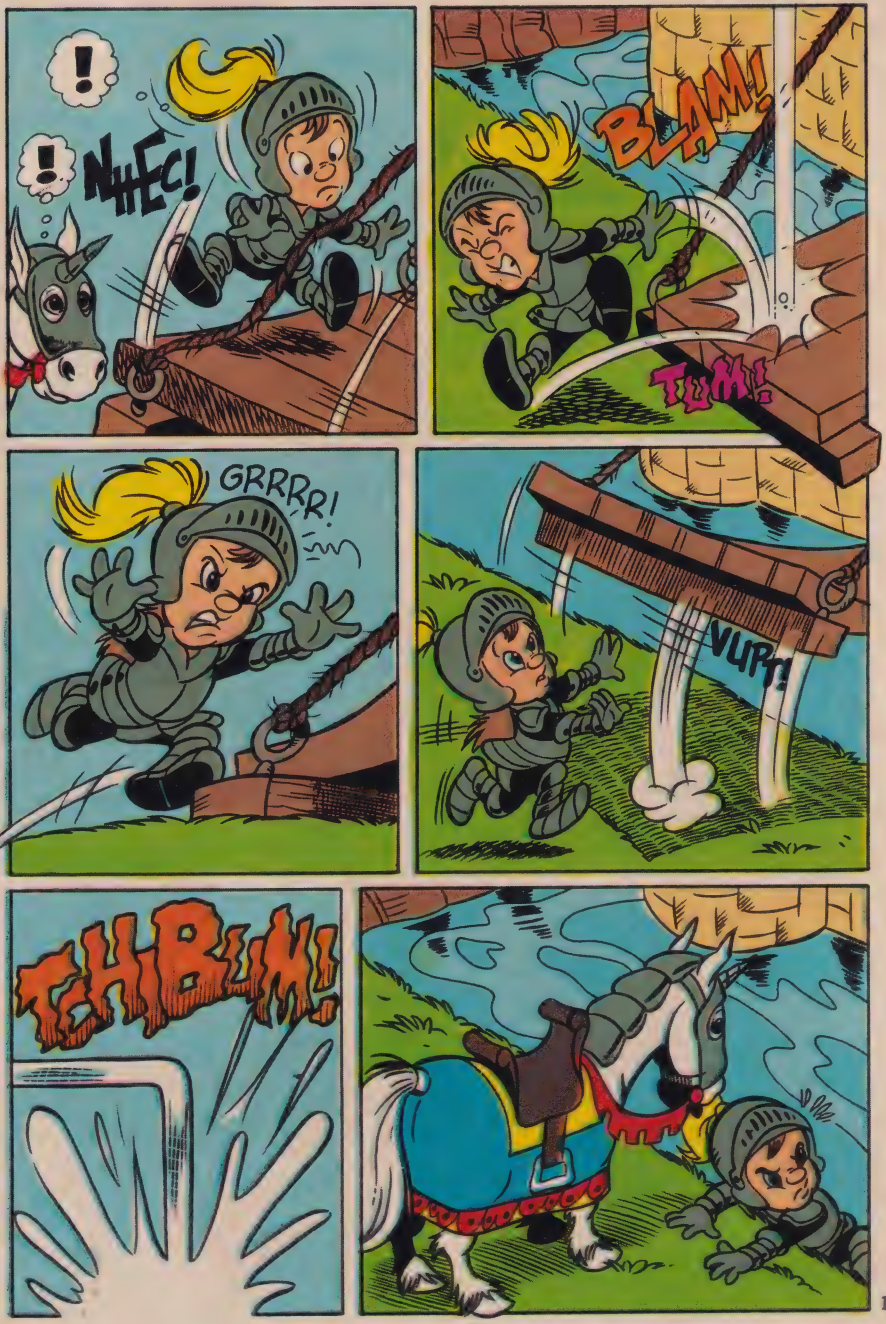
OUTRO DIA, DEPOIS DO OUTRO...
GLUP! ABAIXA A PONTE!


NHEC!


?
?



AS AVENTURAS DOS TRAPALHÕES AS AVENTURAS DOS TRAPALHÕES AS AVENTURAS DOS TRAPALHÕES


!
!
NHEC!
BLAM!
TUM!
GRRRR!
VLUP!
TCHBUM!

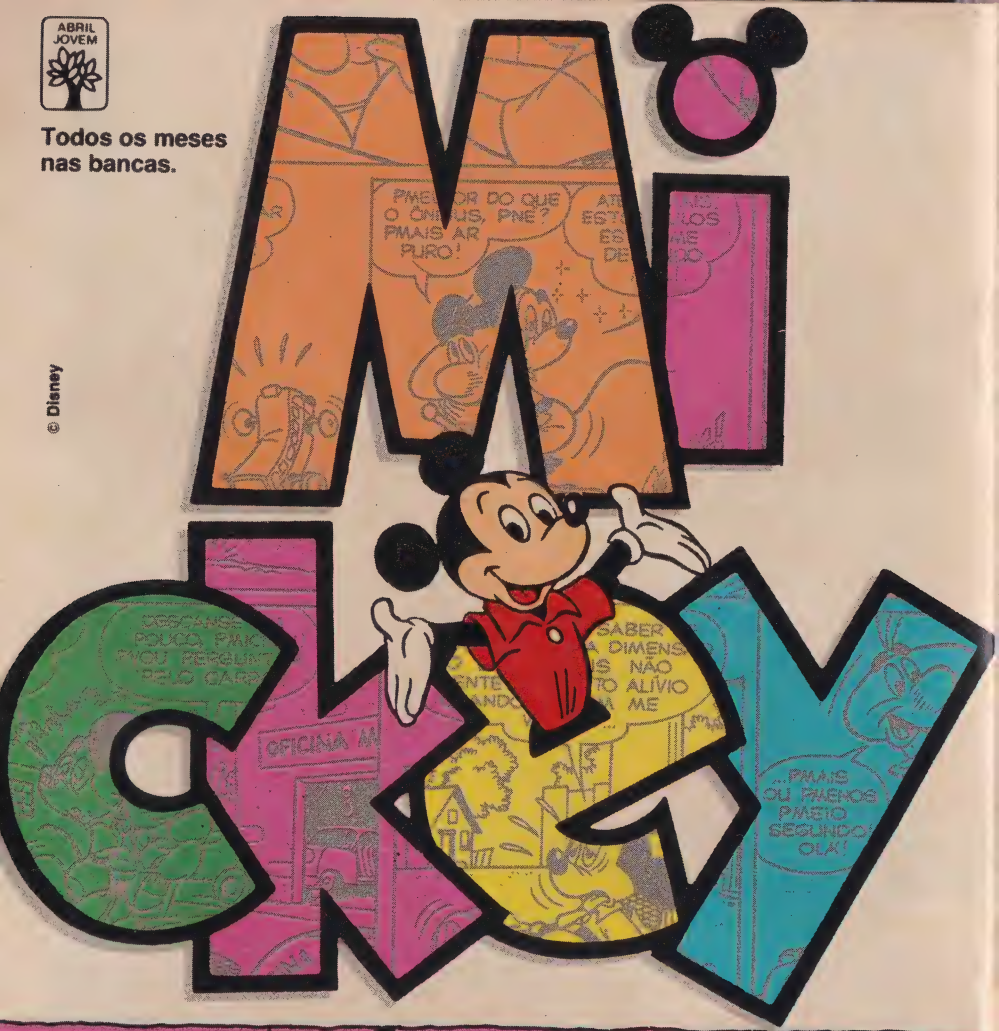
VOU DAR UM JEITO NESSA PONTE DE UMA VEZ POR TODAS!
TCHAC!
INIMIGOS CHEGANDO!
LEVANTA A...
GLUP!
ATACAR!

PUF!
PUF!
PUF!
VOCÊS ESTÃO ACABADOS!
CRRRASH!
ESSA É A PONTE MAIS TRAIÇOEIRA QUE EU JÁ VI!
EU QUE O DIGA! AH, AH, AH!
FIM

ABRIL JOVEM

Todos os meses nas bancas.

© Disney



DIVERSÃO · VIBRAÇÃO

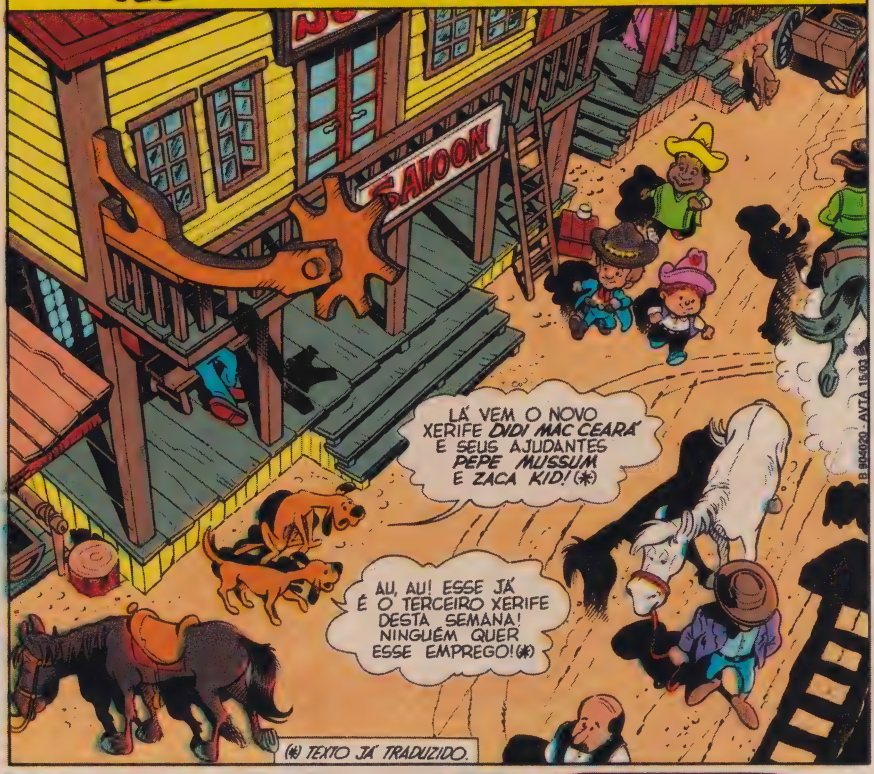
AÇÃO · AVENTURA · CONFUSÃO

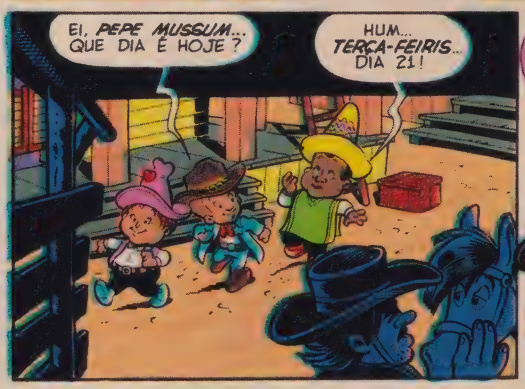
Mickey

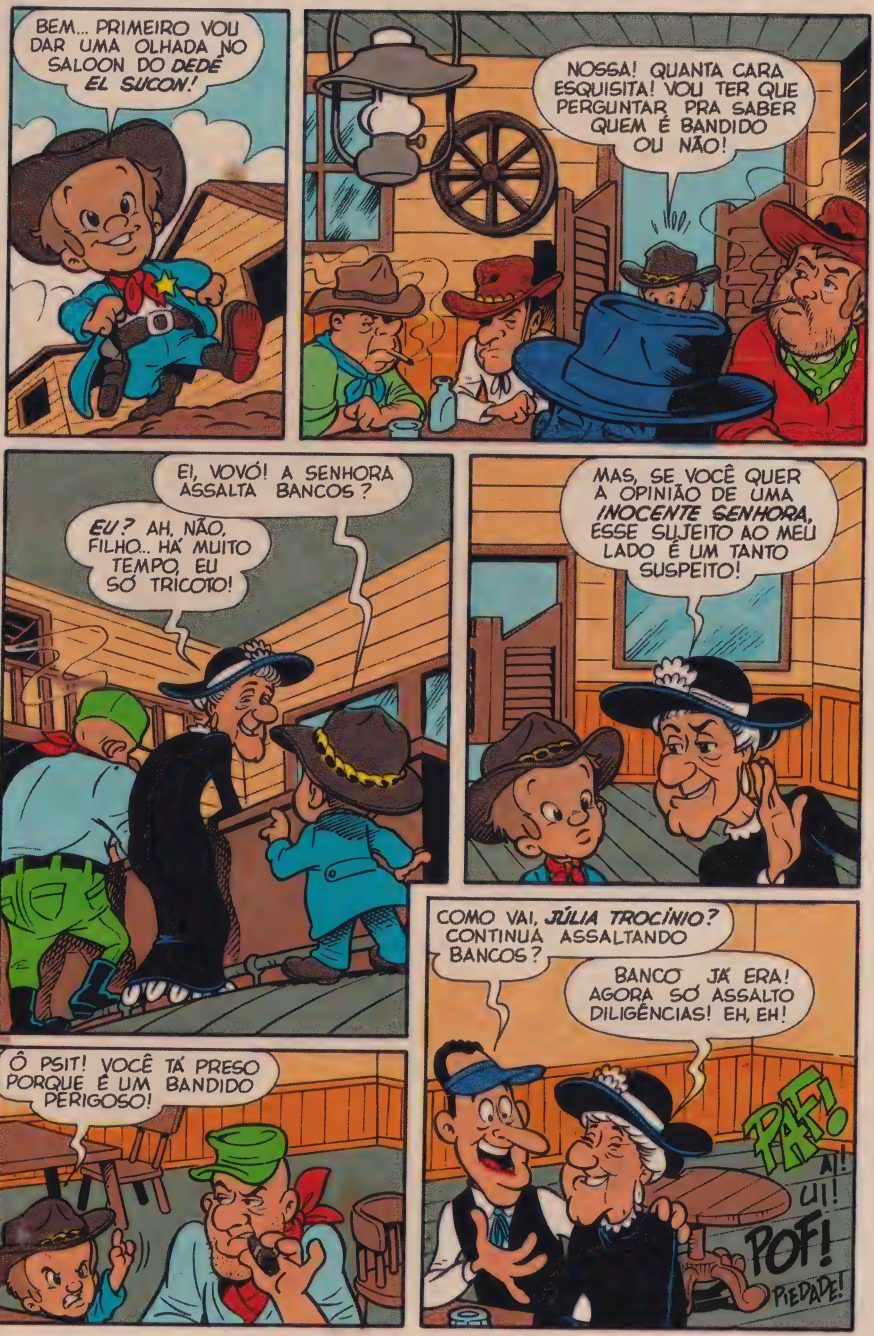
A REVISTA DO MICKEY É TUDO ISSO. NÃO PRECISA DIZER MAIS NADA!

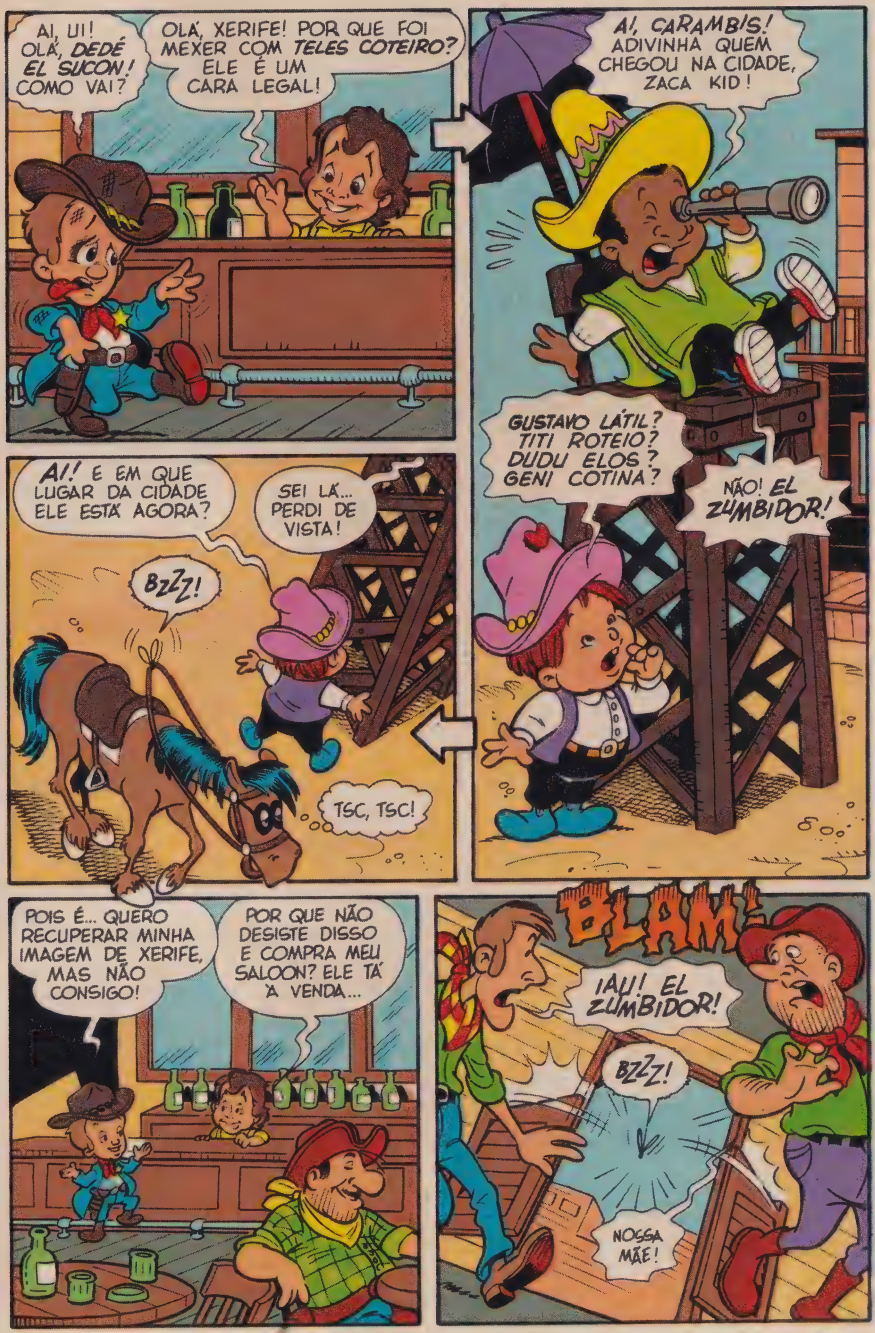
© 1981 - Os Trapalhões * Cesar Sandoval

MOSCAS AO PÔR-DO-SOL

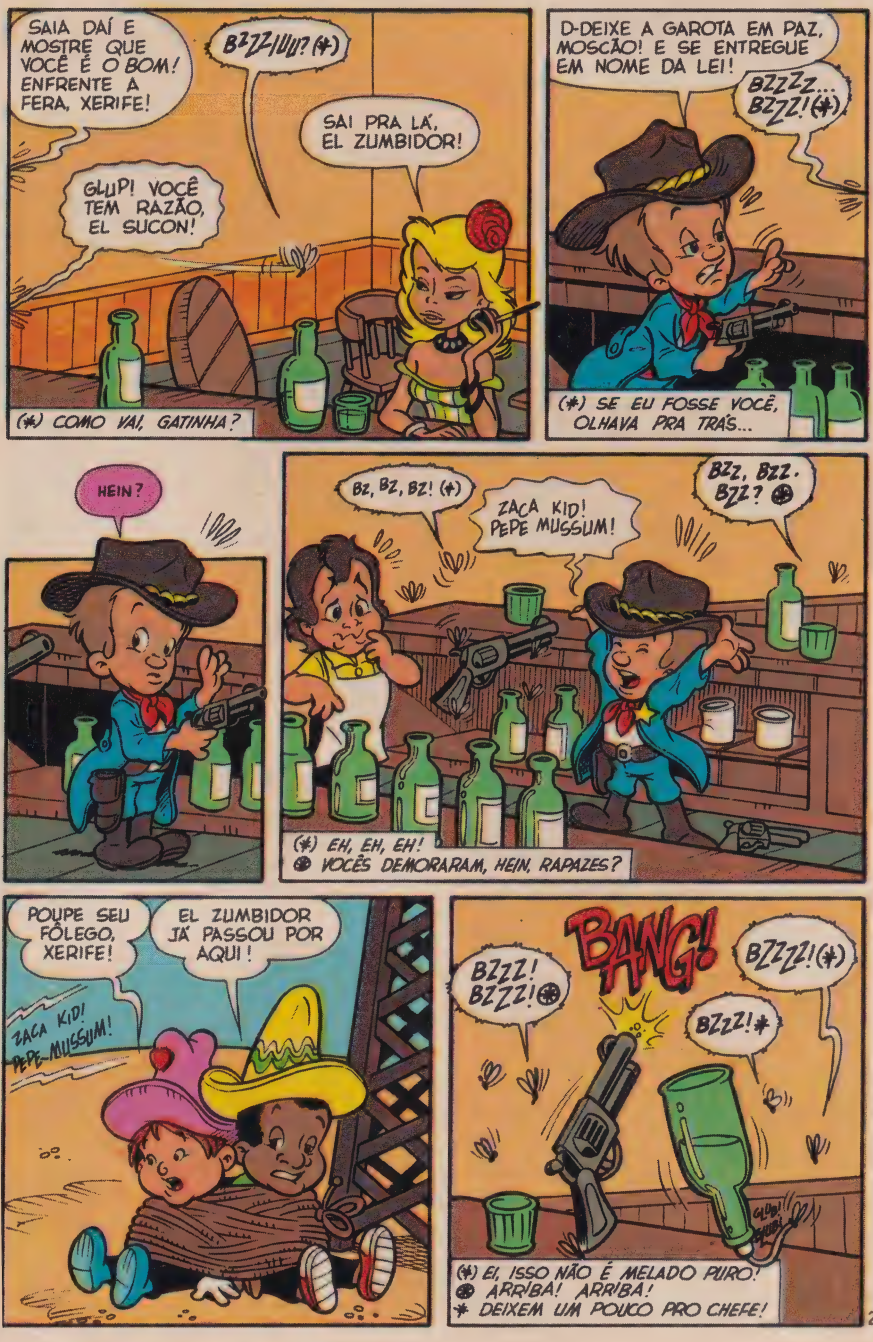





BEM... PRIMEIRO VOU DAR UMA OLHADA NO SALOON DO DEDÊ EL SUCON!
NOSSA! QUANTA CARA ESQUISITA! VOU TER QUE PERGUNTAR PRA SABER QUEM É BANDIDO OU NÃO!
EI, VOVÓ! A SENHORA ASSALTA BANCOS?
EU? AH, NÃO, FILHO... HÁ MUITO TEMPO, EU SÓ TRICOTO!
MAS, SE VOCÊ QUER A OPINIÃO DE UMA INOCENTE SENHORA, ESSE SUJEITO AO MEU LADO É UM TANTO SUSPEITO!
COMO VAI, JÚLIA TROCÍNIO? CONTINUA ASSALTANDO BANCOS?
BANCO JÁ ERA! AGORA SÓ ASSALTO DILIGÊNCIAS! EH, EH!
PF!
AI!
UI!
POF!
PIEDADE!
Ô PSIT! VOCÊ TÁ PRESO PORQUE É UM BANDIDO PERIGOSO!


AI, UI! OLÁ, DEDÉ EL SUCON! COMO VAI?
OLÁ, XERIFE! POR QUE FOI MEXER COM TELES COTEIRO? ELE É UM CARA LEGAL!
AI, CARAMBIS! ADIVINHA QUEM CHEGOU NA CIDADE, ZACA KID!
GUSTAVO LÁTIL? TITI ROTEIO? DUDU ELOS? GENI COTINA?
NÃO! EL ZUMBIDOR!
AI! E EM QUE LUGAR DA CIDADE ELE ESTÁ AGORA?
SEI LÁ... PERDI DE VISTA!
BZZZ!
TSC, TSC!
POIS É... QUERO RECUPERAR MINHA IMAGEM DE XERIFE, MAS NÃO CONSIGO!
POR QUE NÃO DESISTE DISSO E COMPRA MEU SALOON? ELE TÁ À VENDA...
BLAM!
¡AU! EL ZUMBIDOR!
BZZZ!
NOSSA MÃE!

P-POIS NÃO?
BZZZ, BZZZ, BZZZ!(*)
(*) ME DÊ UM COPO DE MELADO!
EL ZUMBIDOR, O MAIS CRUEL PISTOLEIRO DO OESTE, VOLTOU!
LOGO SEU BANDO TAÍ! E NEM TEM UM XERIFE NESTA CIDADE!
MELADO, MELADO... ONDE COLOQUEI A GARRAFA?
BZZZZ! (*)
(*) ANDA LOGO!
PSIU! O MELADO TÁ AQUI, Ó!
XERIFE! O QUE TÁ FAZENDO AÍ DENTRO?
ME REFRESCANDO UM POUCO, ORA! TÁ CALOR, NÉ?


SAIA DAÍ E MOSTRE QUE VOCÊ É O BOM! ENFRENTE A FERA, XERIFE!
BZZZ-IUU? (*)
SAI PRA LÁ, EL ZUMBIDOR!
GLUP! VOCÊ TEM RAZÃO, EL SUCON!
(*) COMO VAI, GATINHA?
D-DEIXE A GAROTA EM PAZ, MOSCÃO! E SE ENTREGUE EM NOME DA LEI!
BZZZZ... BZZZ! (*)
(*) SE EU FOSSE VOCÊ, OLHAVA PRA TRÁS...
HEIN?
BZ, BZ, BZ! (*)
ZAÇA KID! PEPE MUSSUM!
BZZ, BZZ. BZZ? ⊛
(*) EH, EH, EH!
⊛ VOCÊS DEMORARAM, HEIN, RAPAZES?
POUPE SEU FÔLEGO, XERIFE!
EL ZUMBIDOR JÁ PASSOU POR AQUI!
ZAÇA KID! PEPE-MUSSUM!
BANG!
BZZZ! BZZZ! ⊛
BZZZ! (*)
BZZZ! *
(*) EI, ISSO NÃO É MELADO PURO!
⊛ ARRIBA! ARRIBA!
* DEIXEM UM POUCO PRO CHEFE!

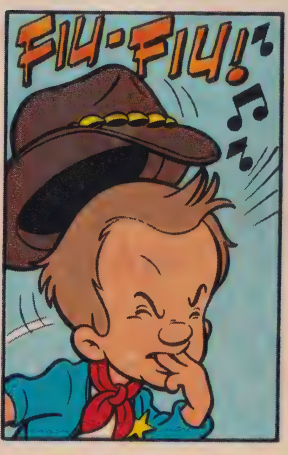
AI, AI! EU SOU UM PÉSSIMO XERIFE, NÉ?
TOMARA QUE O BANDO DO EL ZUMBIDOR NÃO DESTRUA MEU SALOON!
BANG!
BANG!
DEPOIS DESSA, DEVIAM DEDETIZAR O OESTE!
BANG!
BANG!
BZZZZ... BZZZZ...(*)
(*) LA CUCARACHA, LA CUCARACHA...
RENDA-SE, EL ZUMBIDOR... SENÃO ESPIRRO INSETICIDA EM VOCÊS!
BZZ... HIC!
BZZZ, BZZZ, BZZ!(*)
(*) AH, AH! NÃO SEJA TOLO, EL SUCON! AINDA TEM UMA BALA NESTA ARMA!
AÍ É QUE VOCÊ SE ENGANA! O REVÓLVER DO VILÃO SEMPRE TEM UMA BALA A MENOS!
BZZZ!(*)
CLIC! CLIC!
BZZZ!(*)
(*) RAIOS! ELE TEM RAZÃO! (*) A GENTE SE RENDE!

EI!
BZZZZ! (*)
ZUM!
(*) NINGUÉM VAI ME PEGAR!

ELE ESCAPOU!
DEIXA QUE EU PEGO O BANDIDO!

POFOTÓ! POFOTÓ!
BZZZZ! (*)
POFOTÓ!
(*) VOCÊS NUNCA VÃO ME ALCANÇAR! TENHO O CAVALO MAIS RÁPIDO DO OESTE!

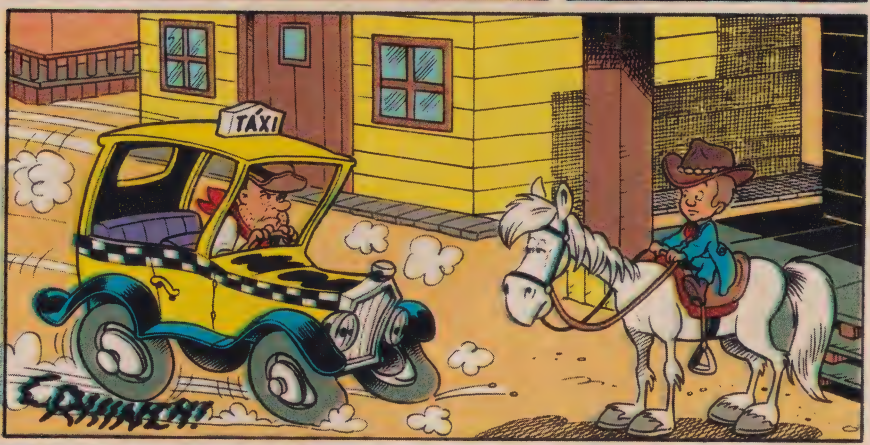
GLUP! VOU TER QUE CHAMAR O UÉSLEI!

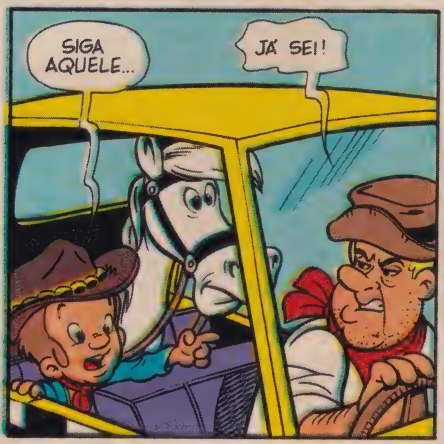

FIU-FIU!

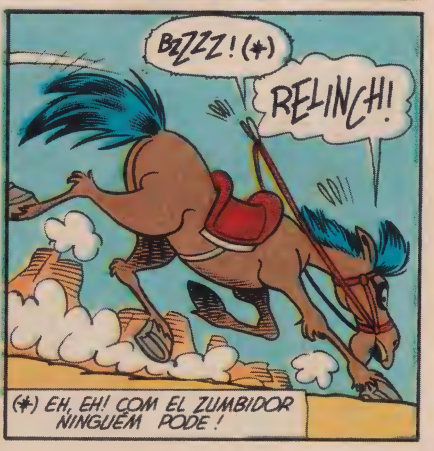
POR QUE DEMOROU, HEIN?
EU ESTAVA TOMANDO BANHO, XERIFE!
SCRINCH!

RÁPIDO, UÉSLEI! SIGA AQUELE CAVALO COM UMA MOSCA EM CIMA!
É PRA JÁ!

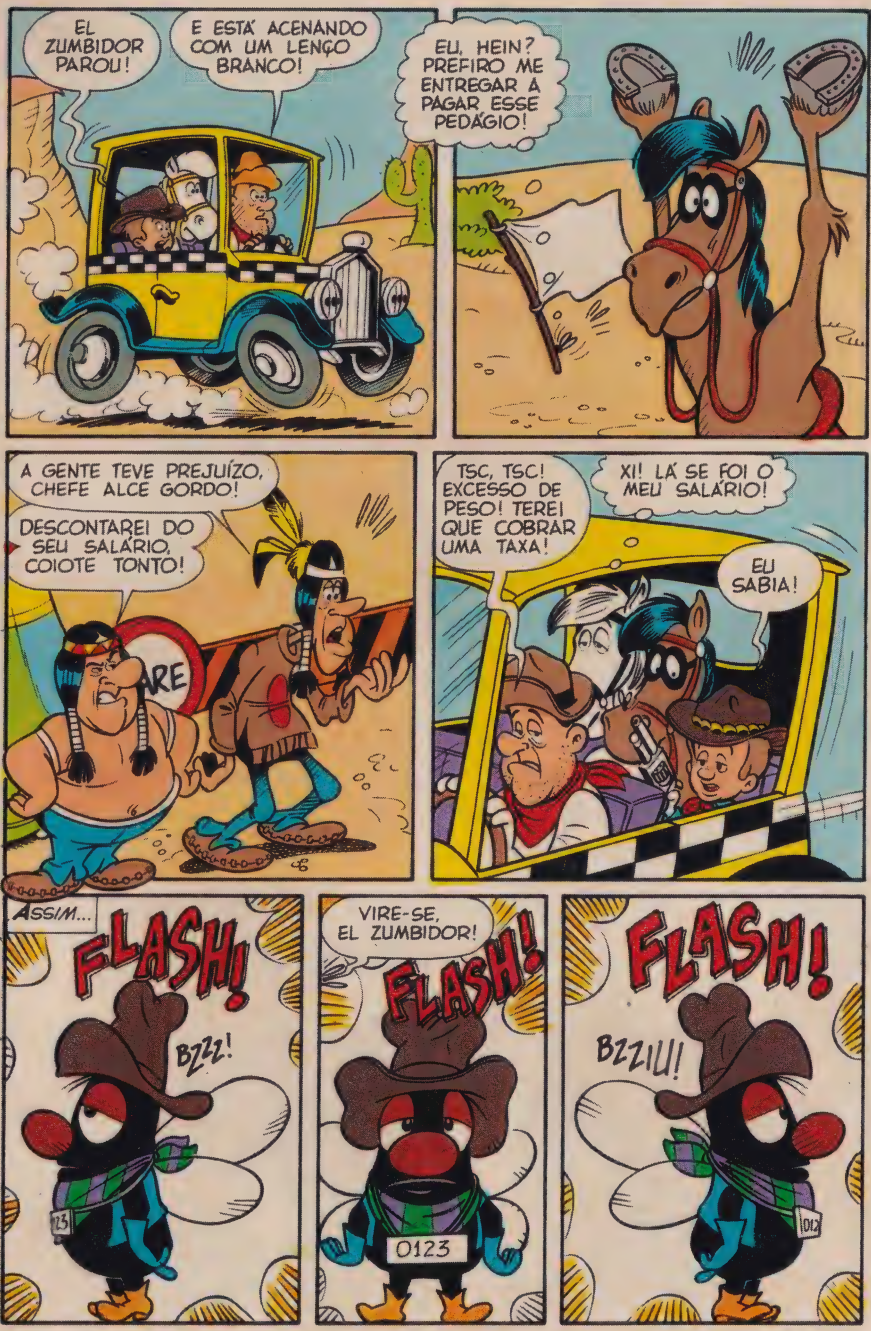
FIU-FIU!


TÁXI
CRUMPH!


SIGA AQUELE...
JÁ SEI!


BZZZZ! (*)
RELINCH!
(*) EH, EH! COM EL ZUMBIDOR NINGUÉM PODE!

DROGA! AQUELE CAVALO CORRE MUITO! VOU TER QUE COBRAR O DOBRO, VIU?
VOU DESCONTAR DO SEU SALÁRIO, UESLEI!
BEM-VINDO ÀS TERRAS DOS IUPI$ AZUI$
UMA MOSCA E UM TÁXI TÃO VINDO PRA CÁ! COIOTE TONTO, HORA DE AUMENTAR O PEDÁGIO!
CERTO, CHEFE ALCE GORDO!
PEDÁGIO Cr$ 500,00
PARE
BZZZ! (*)
RELINCH!
SCRIIINCH!
CAIXA
NÃO ACEITAMOS CHEQUES
PEDÁGIO Cr$ 600,00


EL ZUMBIDOR PAROU!
E ESTÁ ACENANDO COM UM LENÇO BRANCO!
EU, HEIN? PREFIRO ME ENTREGAR A PAGAR ESSE PEDÁGIO!
A GENTE TEVE PREJUÍZO, CHEFE ALCE GORDO!
DESCONTAREI DO SEU SALÁRIO, COIOTE TONTO!
TSC, TSC! EXCESSO DE PESO! TEREI QUE COBRAR UMA TAXA!
XI! LÁ SE FOI O MEU SALÁRIO!
EU SABIA!
ASSIM...
FLASH!
BZZZ!
VIRE-SE, EL ZUMBIDOR!
FLASH!
0123
FLASH!
BZZIU!

PRONTO, XERIFE!
MUITO BEM, PEPE MUSSUM! VAMOS COLOCAR ESSE INSETINHO NO XADREZ!
BZZZIU!
MAS, XERIFE... NA NOSSA CELA SÓ CABEM QUATRO BANDIDOS, E EL ZUMBIDOR E SEU BANDO SÃO SETE!
XI! SUPERLOTAÇÃO!
XERIFE, QUE TAL A GENTE USAR ESSE BANDO EM UMA COISA ÚTIL ATÉ O JULGAMENTO?
BOA, PEPE MUSSUM! E TENHO UMA IDÉIA!
QUE LEGALZIS! UMA BANDA!
BEM... ACHO QUE ATÉ O JULGAMENTO ELES FICAM MAIS AFINADOS, NÉ?
BZZZZ! (*)
BZZZ! ⊕
(*) EI, CHEFE! VAMOS FORMAR UM CONJUNTO QUANDO SAIRMOS DA CADEIA?
⊕ BAH! CONTINUEM TOCANDO!
FIM

© 1991 - Os Trapalhões * Cesar Sandoval

Editora Abril Jovem
Fundador
VICTOR CIVITA
(1907 - 1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Ângelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor-Superintendente: Ike Zarmati

AS AVENTURAS DOS TRAPALHÕES

N.º 15

Diretora de Grupo: Elizabeth De Fiore

REDAÇÃO
Diretor: Primaggio Mantovi
Editoras: Maria de Fátima C. Gomes de Campos, Vera Lúcia A. Costa
Revisor: Osni Lopes
Coordenadora de Produção: Sônia Regina Dongo
Auxiliar de Produção: Cláudio Rubin Cardoso
Chefe de Arte: Luiz Podavin
Argumentistas: Gérson L. B. Teixeira, Lúcia A. Nóbrega
Desenhistas: Gustavo Machado, Luiz C. N. Ribeiro, Marcelo Cassaro, Rogério Soud, Watson Portela, Paulo Borges (quadrinhos), Ernesto Y. Miyaura, Napoleão Figueiredo (capas)
Letrista: Edde W. Aguiar Júnior
Arte-Finalistas: Jaime Podavin, João A. N. Menezes
Colorista: Cleusa M. C. Acosta
Auxiliares de Arte: Noriatsu Yoshikawa, Fernando B. Arcon
Colaboradores: Albertina C. Glória, Denise Ortega, Genival de Souza, Marcelo B. Lacerda, Mário Mattoso (argumento), Edil A. S. de Araújo (desenho), Luiz C. Pires, Moacir Torres, Regiane C. G. da Silva (arte-final)
Atendimento ao Leitor: Conceição A. Lourenço
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta Guerreiro Fiasco

COMERCIAL
Diretor: Joaquim Zaragoza
Gerente de Produto: Joaquim Vieira Correia Pereira
Analista de Circulação: Henrique Pedro da Silva Neto

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerente: Vicente Felicetti
Contatos: Tânia Guilherme, Tânia Scarelli, Mariângela Niccolai

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi
Coordenadora de Promoções: Rosali Sobelman

ADMINISTRAÇÃO & FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Edgard de S. Faria

Diretor Responsável Adjunto: S. Fukumoto

As Aventuras dos Trapalhões é uma publicação mensal da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, Tel.: (011) 257-0999. Telex: (011) 22115. Telegramas: Editabril. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. **Pedidos pelo Correio:** Caixa Postal 60171, São Paulo. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda; Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa. Fevereiro/91
© 1991 Os Trapalhões * Cesar Sandoval. Todos os direitos reservados.
Serviço ao assinante: tel.:(011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

RENATO ARAGÃO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS e EMBRAFILME APRESENTAM

Os Trapalhões

NA TERRA DOS MONSTROS

RENATO ARAGÃO DEDÉ SANTANA MUSSUM ZACARIAS

COM ANGÉLICA E CONRADO PARTICIPAÇÃO ESPECIAL GUGU LIBERATO E GRUPO DOMINÓ

APRESENTANDO VANESSA DE OLIVEIRA (TOP MODEL DIJON)

ATORES CONVIDADOS BENJAMIN CATTAN E GEORGIA GOMIDE

DIREÇÃO FLÁVIO MIGLIACCIO

FOTOGRAFIA NONATO ESTRELA ARTE YURIKA YAMASAKI

MÚSICA RICARDO ARAGÃO

JÁ DISPONÍVEL EM VIDEOCASSETE

E MAIS

OS VAGABUNDOS TRAPALHÕES • OS TRAPALHÕES NO RABO DO COMETA • OS HERÓIS TRAPALHÕES • O CASAMENTO DOS TRAPALHÕES • A PRINCESA XUXA E OS TRAPALHÕES • OS SALTIMBANCOS TRAPALHÕES • O CANGACEIRO TRAPALHÃO

RA

PROCURE EM SUA LOCADORA

GLOBO VIDEO

GENTE!!

COMPRA A REVISTA DO MALUQUINHO, VAI!

Você não vai se arrepender! Tem cada uma, de doer a barriga de tanto rir! Ele é tudo o que está aí em cima. Você precisa ler pra sentir! Ahhhhh... fica com ele, fica!.

ABRIL JOVEM

Quinzenalmente nas bancas

O MENINO MALUQUINHO

Ziraldo

A REVISTA EM QUADRINHOS PRA MOLECADA!